

स्वरों के वर्गीकरण : ०१

१) उत्पत्ति के आधार पर = ०२

ॠ) ह्रस्व/लघु स्वर \Rightarrow ०५ [अ, इ, उ, ऋ]

ॡ) दीर्घ/गुरु स्वर = ०७ [आ, ई, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ]

② मात्राकाल के आधार पर = ०३

(i) ह्रस्व/लघु स्वर ⇒ वे स्वर जिनके उच्चारण में एक मात्रा का समय लगता है - SKY EDUCARE

जैसे:- अ, उ, ँ, ऐ

(ii) दीर्घ/गुरु स्वर ⇒ वे स्वर जिनके उच्चारण में दो मात्रा का समय लगता है - 9928549654

जैसे:- आ, ई, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ

(iii) ऌलृ स्वर ⇒ वे स्वर जिनके उच्चारण में दो मात्रा से भी अधिक समय लगता है - SKY EDUCARE

जैसे:- अ३

[ऌलृ स्वर का चिह्न/पहचान = '३']

'ओ३म्'

Imp

③ जिह्वा की स्थिति के आधार पर: 03

i> अग्रस्वर:- वे स्वर जिनके उच्चारण में जिह्वा के आगे का भाग सक्रिय रहता है-

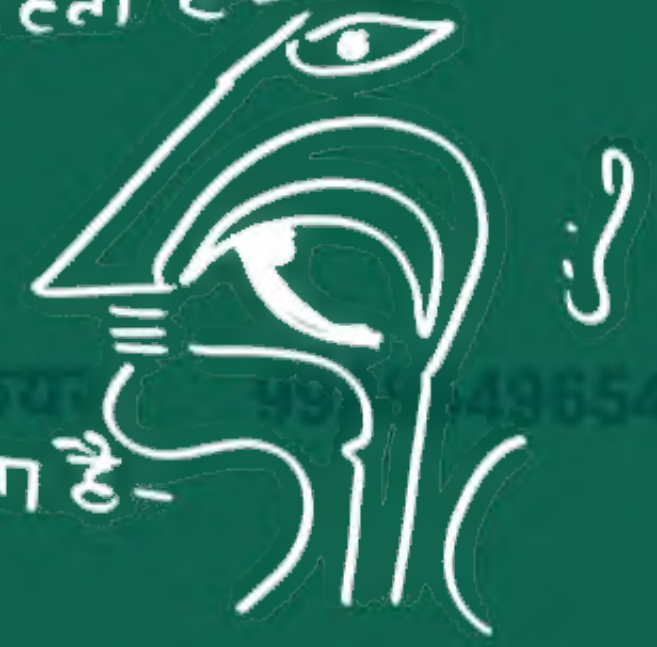
जैसे:- इ, ई, ऋ, ए, ऐ

ii> मध्यस्वर:- वह स्वर जिसके उच्चारण में जिह्वा का मध्य भाग सक्रिय रहता है-

जैसे:- अ

iii> पश्चस्वर:- वे स्वर जिनके उच्चारण में जिह्वा के पीछे का भाग सक्रिय रहता है-

जैसे:- आ, उ, ऊ, ओ, औ



④ मुखारुति के आधार पर / ④

① संवृत स्वर :- वे स्वर जिनके उच्चारण में मुख विवर सबसे कम खुलता है -

जैसे :- इ, ई, उ, ऊ, ऋ

② अर्ध संवृत स्वर :- जैसे = ए, ओ

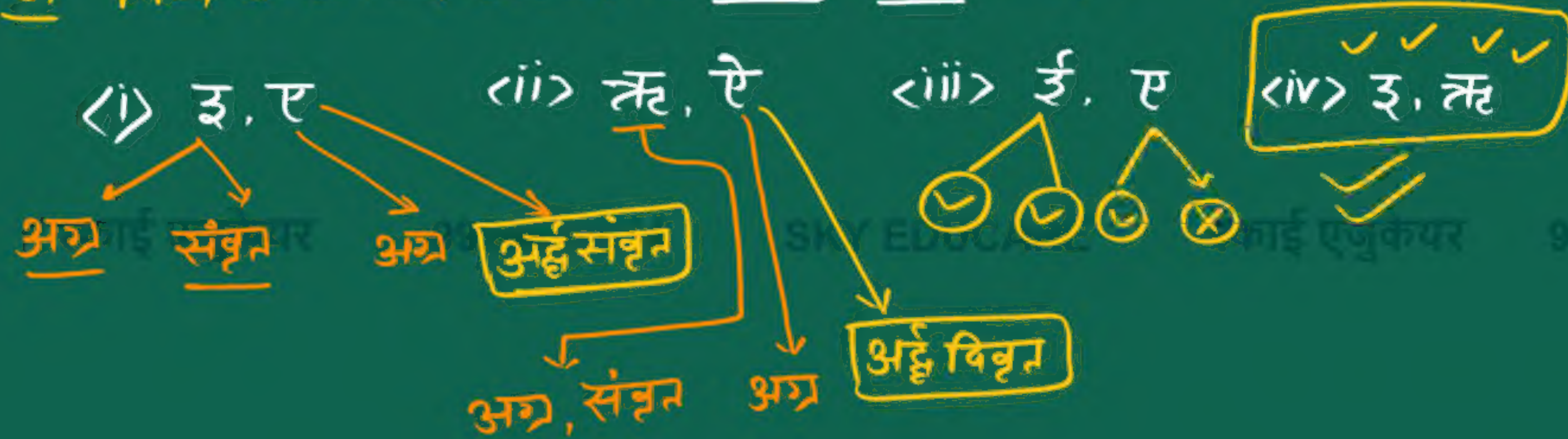
③ अर्ध विवृत स्वर :-

जैसे = अ, ऐ, औ

④ विवृत स्वर :- वह स्वर जिसके उच्चारण में मुख विवर सबसे अधिक खुलता है -
जैसे :- आ

इ
ए
अ
आ

9. निम्न में से किस विकल्प में अग्र व संवृत स्वर हैं -



⑤ ओष्ठानुक्ति के आधार पर : ०२

ॐ वृत्ताकार / वृत्तमुखी / वृत्तुलित स्वर ⇒ वे स्वर जिनके उच्चारण में ओष्ठों का भाग जोत हो जाता है -

जैसे :- उ, ऊ, ओ, औ

ॐ अवृत्ताकार / अवृत्तमुखी / अवृत्तुलित स्वर ⇒ ओष्ठों का भाग जोत नहीं होता है -

जैसे :- अ, आ, इ, ई, ऋ, ए, ऐ

⑥ ज्ञाति के आधार पर : (02)

स् + ज्ञाति + ईप्

(i) सज्ञातीय दीर्घ स्वर :-

आ : अ/आ + अ/आ

ई : इ/ई + इ/ई

ऊ : उ/ऊ + उ/ऊ

(ii) विज्ञातीय दीर्घ स्वर :-

ए : अ/आ + इ/ई

ओ : अ/आ + उ/ऊ

ऐ : अ/आ + ए/ऐ

औ : अ/आ + ओ/औ

⑦ उच्चारण स्थान के आधार पर : ०२

<i>i> अनुनासिक - वे स्वर जिनका उच्चारण करते समय प्राण वायु मुख विकर के साथ-साथ नासिका से भी बाहर निकले।

अनुनासिक बनाने के लिए $\left\langle \begin{array}{l} \text{अनुस्वार (ं)} \\ \text{चन्द्रबिन्दु (ँ)} \end{array} \right\rangle$ का प्रयोग

जैसे:- अं आं इं ईं उं ऊं त्रं एं ऐं ओं औं

अं आं इं ईं उं ऊं
अँ आँ उँ ऊँ

⑧ निरनुनासिक/अननुनासिक :- \leftarrow <हिर
(निर + अनुनासिक) / (अन + अनुनासिक)
सभी स्वर निरनुनासिक/अनुनासिक

उदा.

आ

→ कण्ठ (कण्ठ्य) ✓

→ दीर्घ / गुरू / सँयुक्त ✓

→ पञ्च स्वर ✓

→ विवृत स्वर ✓

→ अवृत्ताकार ✓

→ सजातीय ✓

→ निरनुनासिक / अननुनासिक ✓